



ア
ー
ト

で
伝
え
る。

東日本大震災 チャリティーアート選抜作家展

2011年8月30日(火)～9月20日(火)

入場無料

第一会場 ギャラリーSenbi open11:00 close 18:30 (月曜定休/日曜、最終日は16:00まで)

第二会場 ギャラリーそあとの庭 open10:00 close 17:00 (水曜定休/最終日は16:00まで)

※オープニングイベントを9月3日(土) 14:00～16:00 そあとの庭にて開催します。ぜひご来場下さい。

主催/仙台美術協会 協力/NPO法人東北の造形作家を支援する会 後援/仙台市、(財)宮城県文化振興財団、(財)仙台市市民文化事業団、河北新報社

東日本大震災 チャリティーアート選抜作家展 ～アートで伝える～

2会場同時開催

国内外で活躍する選抜作家の作品を展示販売します。売り上げは義援金として被災者へ送ります。



青野 文昭

1963年宮城県仙台市生まれ。1992年宮城教育大学大学院美術教育科卒業。宮城県美術館県民ギャラリー、リアスアーク美術館(気仙沼市)、板橋区美術館、せんだいメディアテークなどで個展、グループ展。



姉齒 公也

1957年宮城県古川市生まれ。1982年東京芸術大学工芸学卒業。1984年東京芸術大学大学院造形専攻卒業。造形作家として様々な分野で活動。山脇美術専門学校講師。



安部 定

1956年大分県生まれ。1986年東京芸術大学後期博士課程(工芸・鍛金)満期退学。1991年ミュンヘン芸術大学専攻科修了。2009年より横浜美術大学教授。サロン・ド・ブランタン賞、美ヶ原高原美術館賞など賞歴多数。



飯田 淳

1955年東京都生まれ。多摩美術大学グラフィックデザイン科卒業。雑誌「an・an」「クロワッサン」など多数のイラストを手掛ける。創研美術学校校長。文化女子大学、家政大学講師。



越後 しの

2000年ターナー-ACRYL AWARD審査員賞、仙台市をはじめ宮城県内各地、東京などで個展、グループ展。仙台にてGALLERY ECHIGO主宰。



大沼 正昭

1953年山形県生まれ。1980年武蔵野美術短期大学卒業。日本版画協会、文化庁主催美術選抜展、他グループ展、個展多数。日本版画協会会員。日本美術家連盟会員。創研美術学校研究科主任講師。



大庭 英治

1950年宮城県白石市生まれ。1974年東京芸術大学美術学部油絵専攻卒業。1977～81年フランス政府給費で国立マルセイユ高等美術学校へ留学。日本大学芸術学部教授。立軌会同人。



岡沢 幸

1973年宮城県仙台市生まれ。1993年女子美術大学短期大学部造形科絵画教室卒業。1996年武蔵野美術学園版画科研究科修了。1999年オランダ王立バーク美術アカデミー版画コース卒業。版画工房ZOW主宰。



岡村 桂三郎

1985年東京大学大学院修士課程修了。芸術選奨文部科学大臣新人賞、日経日本画大賞、他賞歴多数。個展、グループ展多数。多摩美術大学美術学部教授。



翁 譲

1947年宮城県仙台市生まれ。1971年多摩美術大学彫刻科卒業。宮城県芸術選奨、みやぎ秀作美術展、受賞多数。空間演出なども手掛ける。宮城県芸術協会会員。



加川 広重

1976年宮城県蔵王町生まれ。2001年武蔵野美術大学造形学部油絵科卒業。2004年より毎年巨大水彩展を開催。仙台美術予備校講師。仙台美術研究所Senbiくらぶ講師。



樺山 祐和

1958年福岡県北九州市生まれ。1983年武蔵野美術大学造形学部油絵科卒業。1985年同大学大学院造形研究科油絵コース修了。上野の森美術展他賞歴多数。武蔵野美術大学油絵科教授。



菊地 實

1972年宮城県仙台市生まれ。1997年武蔵野美術大学造形学部油絵科卒業。個展、グループ展多数。仙台美術予備校主任講師。



北折 整

1960年東京都生まれ。1985年東京芸術大学大学院修了。日本グラフィック展、日仏現代美術展、他賞歴多数。東北生活文化大学生活美術科教授。新現美術協会会員。



木原 正徳

1958年長野県生まれ。1981年武蔵野美術大学卒業。二紀展、別府現代絵画展、他賞歴多数。東北芸術工科大学教授。二紀会委員。



木村 克朗

1941年岡山県津山市生まれ。1967年東京芸術大学油絵科卒業。1969年同大学院卒業後渡伊(ミラノ国立ブレア美術学校在籍)1975年帰国。京都造形大学教授。



小鯖 美保子

1978年岩手県宮古市生まれ。2001年東北生活文化大学生活美術科卒業。2001年～2005年宮城県内窠元にて修行。個展、グループ展などで作品を発表。仙台美術研究所Senbiくらぶ陶芸工房講師。



小島 圭男

1963年東京都生まれ。1985年東海大学教養学部芸術学科デザイン学科卒業。2007年より仙台市在住。デザイン&イラスト&アートディレクションを中心に活動。日本イラストレーション展奨賞。



佐々木 里知

1964年宮城県生まれ。1989年東京芸術大学美術研究科陶芸専攻修了。国際ビエンナーレ展入選。東日本伝統工芸展宮城県知事賞受賞。東北芸術工科大学美術科陶芸準教授。



長沢 秀之

1947年生まれ。武蔵野美術大学造形学部油絵科教授。綱志市美術館、川崎市美術館、東京国立美術館などで個展、グループ展を開催。



中島 信也

1959年福岡県生まれ。武蔵野美術大学造形学部視覚伝達デザイン学部卒業。CMディレクター、映像監督として多数作品を手掛ける。日清食品カップヌードルのCMで日本人初のカンヌ国際広告祭グランプリ受賞。



中村 喜吉

1955年宮城県仙台市生まれ。多摩美術大学油絵科卒業。日仏現代美術展、池田滋寿夫記念芸術賞、などで受賞。新現美術協会会員。行動美術協会会員。宮城県芸術協会会員。



中村 由起子

宮城県仙台市生まれ。2002年より本格的に銅版画の制作を開始。サムホール大賞展などで受賞。新現美術協会会員。



畠山 信行

宮城県仙台市生まれ。2009年宮城県芸術選奨受賞。国際ARTEXPO(ソウル)、日韓現代美術交流展(ソウル・釜山・ウルサン・大邱・東京・仙台)。新現美術協会会員。仙台美術研究所代表。仙台美術協会代表。



森 敏美

1954年大阪府生まれ。1981年東京芸術大学大学院絵画科壁面専攻修了。モザイクビエンナーレ、日韓交流展出展。東北生活文化大学教授。宮城県芸術協会会員。新現美術協会会員。



八木 文子

1968年東京都生まれ。1992年東京芸術大学美術学部油絵科卒業。1994年東京芸術大学大学院美術研究科修士課程修了。山研:県版画大賞展他、賞歴多数。山研:大学教育学部美術講座准教授。



ヤマザキミノリ

東京芸術大学大学院デザイン科修了。女子美術大学アートデザイン表現学科ヒーリング表現領域教授。空間演出デザイナー、クリエイター。1980年に光の美線(ビックリ)箱・CUMOS展開催以降、作品展・企画個展を多数開催。



若尾 真一郎

1942年甲府市生まれ。1969年東京芸術大学芸術学部工芸科ビジュアルデザイン修了。日本グラフィック展年間作家賞。画集「S氏の休日」他出版。東京工芸大学学長。



若月 公平

1956年埼玉県生まれ。1981年武蔵野美術大学印刷実技専攻科研究過程版画専攻修了。中華民国国際版画ビエンナーレ、大阪トリエンナーレなど受賞多数。東北芸術工科大学教授。

第1会場 ギャラリーSenbi

仙台市青葉区春日町3-9-2F

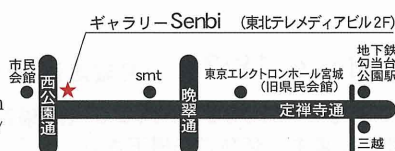
11:00-18:30

TEL022-722-3955

E-mail info@senbi-art.com

http://www.senbi-art.com/

(月曜定休。日曜、最終日は16:00まで)



第2会場 ギャラリーそあとの庭

仙台市青葉区郷六笹の上5-4

10:00-17:00

TEL022-398-8844

E-mail head@soat.jp

http://www.soat.jp

(水曜定休。最終日は16:00まで)

