

東日本大震災被災地復興支援

被災地へピアノをとどける会

www.piano-donation.org

©L-ouise

このたびの東日本大震災による被災地への音楽復興支援を目的に、「被災地へピアノをとどける会」が設立されました。「義援金」のご寄付と「ピアノ」のご寄贈を広く集め、東日本大震災の被災地へピアノをおとどけしています。皆様のあたたかいご支援をお願い申し上げます。

～ 支援募集 ～

「被災地へピアノをとどける会」では、現在下記の3つのご支援を募集しております。ご支援いただきました皆様のご芳名は、当会ホームページにてご掲載させていただきます。

寄付金の支援募集

「被災地へピアノをとどける会」では、被災地へピアノをとどけるためのピアノの購入費・運搬料として「義援金」のご寄付をお願いしております。お振込先は、下記の郵便振替または銀行振込にてお願いいたします。

<郵便振替>

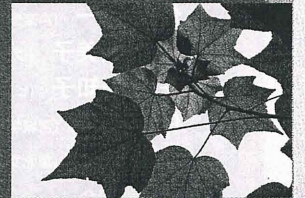
口座番号 02280-5-110142 加入者名 被災地へピアノをとどける会

<銀行振込>

ゆうちょ銀行 二二九支店 当座 No.0110142 口座名義 被災地へピアノをとどける会

三井住友銀行 仙台支店 普通 No.1753200 口座名義 被災地へピアノをとどける会

七十七銀行 南町通支店 普通 No.5477701 口座名義 被災地へピアノをとどける会 委員長 庄司美知子



ピアノ寄贈の支援募集

「被災地へピアノをとどける会」では、被災地へとどけるピアノとして、所有されている「ピアノ」のご寄贈をお願いしております。当会ホームページの登録フォームより、お手続きいただくか、裏面のお問い合わせ先にご連絡ください。

チャリティーイベントの支援募集

「被災地へピアノをとどける会」に義援金のご寄付をいただく予定のチャリティーイベントを募集しています。当会ホームページの登録フォームより、お手続きいただくか、裏面のお問い合わせ先にご連絡ください。

■支援先について

当面は、幼稚園、保育所などの教育施設、公共性の高い音楽施設など、公共性の高い施設を優先して支援していく予定です。将来的には、音楽を専門に学んでいる子供たちへの学習支援にもつなげていくことを目標としていきます。

支援先は、当会実行委員会で検討し決定します。支援予定・支援実績は、随時当会ホームページにて掲載いたします。

■詳細について

当会ホームページをご覧ください。 <http://www.piano-donation.org/>



設立によせて

2011年3月11日に発生しました大震災は、東日本一円を直撃し、甚大な被害をもたらしました。未だに多くの人たちが避難所で生活を余儀なくされており、自宅へ戻った人たちも、大きな労苦を背負いながらの生活を送っており、震災からの復興は、多くの時間と援助を必要としています。

このような中、ライフラインもまだ回復していない状況下でありながら、「先生、津波でピアノが流されてしまい練習できませんが、レッスンに行ってもいいですか?」といった声が、多くの子どもたちから寄せられました。小さな子どもたちの元気な歌声と笑顔と共に過ごしたピアノ、音楽と共に過ごしてきた人たちの良き友であったピアノが、一瞬にして失われてしまいました。

ピアノは、音楽教育や演奏活動に欠かせない楽器です。私たちは、「被災地へピアノをとどける会」を立ち上げ、音楽に寄り添っていた人たちの笑顔が、再び音楽によってよみがえるよう、被災地へピアノをとどける義援金、ピアノの寄贈を集める活動を始めました。各方面より震災により被害を受けたピアノの調査を行い、それを精査し、ピアノを必要としている所へピアノをお届けしていきたいと思えます。皆様からのあたたかいご支援をお願い申し上げます。(2011年6月9日 「被災地へピアノをとどける会」発起人一同)

組織について

◇発起人代表

山下一史 (仙台フィルハーモニー管弦楽団正指揮者)

◇発起人

伊東 寧子 (日本ピアノ教育連盟東北支部支部長)

菊池 公祐 (仙台フィルハーモニー管弦楽団、トロンボーン奏者)

吉川 和夫 (作曲家、宮城教育大学教授)

佐藤 淳一 (声楽家、尚絅短期大学教授)

渋谷 由美子 (ヴァイオリニスト、元仙台フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター)

庄司 美知子 (ピアニスト、全日本ピアノ指導者協会)

住川 頼子 (宮城学院女子大学音楽科教授)

高坂 知範 (東北文化学園大学理事)

◇実行委員会

委員長 **庄司 美知子** (ピアニスト、全日本ピアノ指導者協会)

副委員長 **渋谷 由美子** (ヴァイオリニスト、元仙台フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター)

吉川 和夫 (作曲家、宮城教育大学教授)

監事 **中田 孝司** (弁護士)、**飯川 洋一** (司法書士)

会計 **郷古 由理**

◇私も応援しています

(当会設立にあたり、ご賛同・ご協力をいただきました演奏家の方々。五十音順・敬称略)

東 誠三 (ピアニスト、東京芸術大学准教授、東京音楽大学講師)

有森 博 (ピアニスト)

植田 克己 (東京芸術大学教授)

上田 晴子 (ピアニスト、パリ国立高等音楽院准教授、桐朋大学院大学教授)

漆原 啓子 (ヴァイオリニスト、国立音楽大学客員教授)

小川 典子 (ピアニスト)

小原 孝 (ピアニスト)

加藤 知子 (ヴァイオリニスト、桐朋学園大学教授)

金子 飛鳥 (ヴァイオリニスト)

神谷未穂 (ヴァイオリニスト、仙台フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター)

河地 良智 (指揮者、洗足学園音楽大学・大学院、副学長・大学院音楽研究科長教授)

川本 嘉子 (ヴァイオリニスト)

菅野 潤 (ピアニスト)

木野 雅之 (ヴァイオリニスト、日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・コンサートマスター)

倉戸 テル (ピアニスト、宮城教育大学准教授)

小森谷 巧 (ヴァイオリニスト、読売交響楽団コンサートマスター)

志賀 恵子 (ヴァイオリニスト、桐朋音楽教室講師)

篠崎 史紀 (ヴァイオリニスト、NHK交響楽団コンサートマスター)

スヴェトリン ルセフ (ヴァイオリニスト、フランス国立放送フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター)

竹内 啓子 (ピアニスト、桐朋学園大学教授)

辰巳 明子 (ヴァイオリニスト、桐朋学園大学教授)

田中 直子 (ヴァイオリニスト、ジュリアード音楽院教授)

堤 剛 (チェリスト、桐朋学園大学学長)

勅使河原真実 (ヴァイオリニスト、桐朋音楽教室、洗足学園大学講師)

伝田 正秀 (ヴァイオリニスト、仙台フィルハーモニー管弦楽団ゲストコンサートマスター)

豊嶋 泰嗣 (ヴァイオリニスト、新日フィルコンサートマスター、九響桂冠コンサートマスター)

中川 賢一 (ピアニスト)

仲道 郁代 (ピアニスト)

西江 辰郎 (ヴァイオリニスト、新日本フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター)

西原 稔 (音楽学者、桐朋学園大学教授)

練木 繁夫 (ピアニスト、インディアナ大学教授、桐朋学園大学客員教授)

百武 由紀 (ヴァイオリニスト、愛知県立芸術大学教授)

藤原 浜雄 (ヴァイオリニスト、読売日本交響楽団ソロ・コンサートマスター、桐朋学園大学院大学教授・研究科長)

プリムローズマジック (ピアノデュオ、石岡久乃&安宅薫)

三上 桂子 (ピアニスト、桐朋学園大学ピアノ科主任教授)

毛利 伯郎 (チェリスト、読売交響楽団ソロチェリスト)



●お問い合わせ先

「被災地へピアノをとどける会」実行委員会事務局
〒980-0021 宮城県仙台市青葉区中央4丁目4番4号
仙台中央音楽センター内
Tel.022-264-1846 Fax. 022-398-6623
E-mail:committee@piano-donation.org