

手を結び ゆっくりと
立ち上がる うつむいた
顔あげて ふみ出すよ
一歩ずつ 一歩ずつ
すすむために
明けない夜はないから



フェリシモ プレゼンツ

東北のこどもたちがつくる

こどもスマイルミュージカル

～明けない夜はないから～



制作：プランニング開 プロデューサー／新田新一郎 脚本・演出／渡辺リカ 舞台監督／安部秀和
音楽／たかはしあきら 高橋督 @noteworks 振付：YOKO 音響／サウンドデザイン 照明／Broom
出演／渡辺リカ・小畑次郎・YOKO・たかはしあきら・南三陸町のこどもたち

2012年

2月26日(日) 開場 13:30
開演 14:00～15:30

南三陸町総合体育館
ベイサイドアリーナ／文化交流ホール

〒986-0725 宮城県本吉郡南三陸町志津川字沼田 56 番地

入場無料

で 入場整理券もございません。
す お誘い合わせて当日会場にお越し下さい。

駐車場 お車でお越しの際はベイサイドアリーナ駐車場をご利用下さい。

●主催：フェリシモ（メリーアワセ基金プロジェクト）／陽光セントラル共同企業体 ●後援：南三陸町教育委員会／南三陸町子ども会育成会連絡協議会

●協力：南三陸町ジュニアリーダー「MVC ぶらんこ」 ●お問い合わせ：南三陸町教育委員会（担当／石澤 電話 0226-46-2639）



東北のこどもたちとつくる こどもスマイルミュージカル

~明けない夜はないから~

主催
フェリシモ
より

震災以降も笑顔を忘れないこどもたちの姿に、全国の人たちがどれだけ勇気をもらったことでしょうか。
こどもたちへの感謝と心からのエールを込めて、今回のプロジェクトを実施します。
こどもたちが元気いっぱいに輝く姿が、東北の未来につながると信じています。

プロデューサー

新田 新一郎より

まちも人も深い悲しみに沈んだ3.11の大震災。被災地は今ようやく一歩ずつ歩み始めています。こどもミュージカルを数多く手掛けてきた制作スタッフが、東北の子どもたちとつくる「こどもスマイルミュージカル」のプロジェクトを立ち上げました。名取市と気仙沼大島で大成功におさめ、三回目は南三陸町！感動がまちをつくる！子どもたちの笑顔でまち全体が元気になります！



新田新一郎

**渡辺りか
プロフィール**

宮城教育大学在学中より子どもと演劇と舞踊についての研究を重ね、卒業後ロンドンへ留学。本場で多くの舞台を踏み、帰国後、市民参加ミュージカルの脚本・演出・振り付け等を数多く手掛ける。大和町や名取市の50周年記念事業市民参加ミュージカル、塩竈市、色麻町、加美町などの子どもミュージカル、AZ9(仙南地域の子どもミュージカル)の振り付けを行うなど子どもミュージカルのスペシャリストとして活躍。各地で舞踊・ダンスの講師としても活動する。



渡辺りか

**YOKO
プロフィール**

舞台芸術学院ミュージカル部本科卒業後、劇団フォーリーズに所属。故いづみたく氏

主宰のミュージカル劇団(東京六本木)俳優座劇場、紀伊国屋サザンシアター、博品館劇場をはじめ全国各地の劇場で数々のミュージカルに出演。現在はMj art studioを拠点に活動をしている。
[代表作]「ルドルフとイッパイアッテナ」主演
ルドルフ役(全国公演)「Song's & Tap」
アトリエファンティーヌ～全国公演「偽原始人」山岡大助役(俳優座劇場)
ほか。



YOKO

**たかはしあきら
プロフィール**

養護学校講師を務めていた時代から積極的な音楽活動を行う。子ども達や大人も巻き込み、音楽と楽しさを追求した活動を行っている。世代を超えた親しまれる音楽制作には定評がある。各地で行われた市民ミュージカルの数々に音楽制作・監督として関わる。その他CMソング、保育士研修会などの講師も務める。1994年労働大臣賞受賞／同年キワニスインターナショナル日本地区青少年教育賞受賞。



たかはしあきら

**小畠次郎
プロフィール**

「演劇工房」「十月劇場」にて仙台を拠点にアトリエ、テント興業をこなし、退団後、1995年より本格的にフリーで活動を始める。テレビ・ラジオ・CMナレーション、ドラマ出演のほか、一人芝居や他劇団への客演、最近では「街頭紙芝居」の出前公演も展開している。'01年に宮城県芸術選奨新人賞受賞。



小畠次郎

感動がまちをつくる